

NERİMAN POLAT

b. 1968, İstanbul, Türkiye
İstanbul'da yaşıyor ve çalışıyor.

EĞİTİM

1990 Lisans, Resim Bölümü, Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul, Türkiye

KİŞİSEL SERGİLER

- 2023 Çatısız, Zilberman İstanbul, Türkiye
2019 Mührü Kırmak / Bir Seçki 1996- 2019, küratörler: Derya Yücel, Mahmut Wenda Koyuncu, Depo, İstanbul
2018 Şefkatsiz, Merdiven Art Space, İstanbul
2015 Eşik, Disambigua Art Space, Viterbo, İtalya
2015 Ev Nöbeti, Nilüfer Belediyesi, Nazım Hikmet Kültürevi, Bursa
2013 Ev Nöbeti, Depo, İstanbul
2010 Mütevazı Manzara, C.A.M. Galeri, İstanbul
2008 Babaevi Apartmanı, Pi Artworks, İstanbul
2007 Foto- Mezar, Apartman Projesi, İstanbul

GRUP SERGİLERİ

- 2023 Kolektif “İyileşme”, küratör: Ayça Okay, İBB Kültür, Metrohan, İstanbul, Türkiye
Vizyon, Misyon, Değerler, küratör: Melis Golar, Zilberman Selected, İstanbul, Türkiye
Böyle Şeyler Romanlarda Olur, küratör: Jale Öner, Feshane Umut Buluşması, İBB & Karşı Sanat İşbirliği ile, Feshane, İstanbul
Eve Dönmek İstemiyorum, küratör: Ahmet Ergenç, Feshane Umut Buluşması, İBB & Karşı Sanat İşbirliği ile , Feshane, İstanbul
2022 Uçuruma Yerleşmek, küratör: Naz Kocadere, Zilberman İstanbul, Türkiye
Kim O, O Kim / Who she, she Who , Merkür galeri, İstanbul, Türkiye
Normalliğin Deliliği, Kun Art Space, küratör: Derya Yücel, Adana, Türkiye
2021 Ak-sayanlar, hazırlayanlar: Merve Akar Akgün & Çınar Eslek, Sema Kaygusuz ve Neriman Polat ortak çalışma, X-ist, İstanbul, Türkiye
Olumlayan Dünya, küratör: Mahmut Koyuncu, Summart, İstanbul, Türkiye
Senkron / Lens'21: Video Sanatında Kişisel Anlatılar, Mixer, Türkiye
Arkasia, küratör: Ayça Okay, 16.istanbul Contemporary Art Fair, Türkiye
2020 Hassas Müdahale, küratör: Ahmet Ergenç, Kiraathane İstanbul Edebiyat evi
Billboard İstanbul, küratör: Lise Grüner Bertelsen, İstanbul Rüzgarda Akan Atlar ya da Yuvadan Uçmak, küratörler: Bahar Güneş, Öykü Demirci Halka Sanat Projesi, İstanbul
2019 Çiçek Yarası, küratör: Derya Yücel, Kasa Galeri, İstanbul
Shores, küratörler: Victor Loukin, Mikhail Pogarsky, İpek Duben, Open Club Gallery, Moskova, Rusya
2018 Büyük Resim Sergisi, Uluslararası Af Örgütü , küratör: Zeynep Özatalay, Depo, İstanbul
Yüz Körlüğü, küratörler: Firdevs Kayhan, Ece Balcıoğlu, Bayan Yanı Art Project,

İstanbul

İlk Raunt, Banu – Hakan Çarmıklı Koleksiyonu'ndan bir seçki, Galata Rum Okulu,
İstanbul

Ot, küratör: Öznur Güzel Karasu, Cumhuriyet Müzesi Sanat Galerisi, İstanbul

2017 Artist 27. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Ütopya Şimdi/ Burada, küratör: Mahmut
Wenda Koyuncu

Bize Ait Bir Oda, küratör: Arzu Yayıntaş, Konsept Geliştirme ve Tasarım: Sevil
Tunaboşlu, Güneş Terkol, Arkkültür, İstanbul

- 2016 Artist 26.Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Umulmadık Topraklar, Genişleyebilir
Büyüklik,küratör: Ezgi Bakçay
Her Anıyla Alıntılanan Geçmiş, W. Benjamin'in Tarih Kavramı Üzerine Bir Sergi
Denemesi, Depo, İstanbul
İflah Olmaz, Ark Kültür, Tasarım ve Konsept: Arzu Yayıntaş ve Neriman Polat, İstanbul
İflah Olmaz, Nazım Hikmet Kültürevi, Konsept ve Tasarım: Arzu Yayıntaş , Neriman
Polat, Nilüfer Belediyesi, Bursa
Uykusuzlar Atlası, Halka Projesi, İstanbul
Kayıpta Saklı, Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul
- 2015 Amarcord, Hatırlıyorum, 25.Tüyp Sanat Fuarı, küratör: Ali Şimşek, İstanbul
Uyuma, Dayan!, Apartment Project, Depo, İstanbul
- 2014 Küçük yüzler, Büyük Bedenler, Proje 4L, Elgiz Çağdaş Sanat Müzesi, İstanbul
Uyuma, Dayan!, Apartment Project, Berlin
Mülksüzleş, 24.Tüyp Sanat Fuarı, Küratör Ali Şimşek, İstanbul
ODTÜ Sanat 15, Ortadoğu, ODTÜ Kültür ve Kongre Merkezi, Ankara
- 2013 Akbank Sanat Baskı Atölyesi Sergisi, Aksanat, küratör: Hasan Bülent Kahraman,
İstanbul
Müdahale Var Mı? 23.Tüyp Sanat Fuarı, küratör: Ali Şimşek, İstanbul
Zemberek, Nazım Hikmet Kültür Merkezi, düzenleyen:ASK, İstanbul
Acı Kahve, V.I.P Cafe, Arzu Yayıntaş ile birlikte, Tophane-İstanbul
- 2012 Treibsand Contemporary Art Space on Dvd, Devam Etmeye Devam, küratörler: Susann
Wintsch, Necla Rüzgar
Kurgular ve Karşı Duruşlar, 3. Uluslararası Çanakkale Bienali, küratörler: Beral Madra,
Seyhan Boztepe, Deniz Erbaş, Fırat Arapoğlu
- 2011 Antepprima, İtalyan Kültür, küratörler: Beral Madra, Maria Rosa Sossai, İstanbul,
Hayal ve Hakikat, Türkiye'den Modern ve Çağdaş Kadın Sanatçılar, İstanbul Modern,
küratörler; Levent Çalıköğlü, Burcu Pehlivanoğlu, Fatmagül Berktaş Zeynep İnankur
Tekinsiz Oyunlar, PG Art Gallery, küratör: Öznur Güzel Karasu, Tahtakale Hamamı,
İstanbul
Yumuşak Şehir, Alan İstanbul, Manzara Perspektif, küratör; Nihan Çetinkaya
Ateşin Düştüğü Yer, Türkiye İnsan Hakları Vakfı, Depo, İstanbul
Uyku ve Gölge, Siemens Sanat, küratörler: T. Melih Görgün, Mürteza Fidan, İstanbul
- 2010 Kolektif Mahrem, C.A.M Galeri, İstanbul
Güvenli Bölge , PG Art Galeri, İstanbul
- 2009 Güncel Sanat, Zeitraumexit, küratör: Gabriele Oswald, Mannheim, Almanya
Odalarda Yaratıcılık , Certosa Hotel, küratör: Lucrezia De Domizio Durini, Venedik,
İtalya
Pis Hikaye, BM Suma, İstanbul
Cennet Değil, Toprak Ayağımın Altında, Akademie Der Künste, küratör: Beral Madra,
Çetin Güzelhan, Berlin, Almanya
Ters Akıntı, C.A.M , İstanbul
Kuşkulu Ayna, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
Haksız Tahrik, küratör: Canan Şenol, Hafriyat Karaköy, İstanbul
- 2008 Artisterium, Modus Operandi, Uluslararası Çağdaş Sanat Buluşması, küratörler: Magda
Guruli, Lika Mamatsashvili, Nino Tchogoshvili, Tiflis, Gürcistan

- İstanbul Diptikleri, Çağdaş Görsel ve Sözel Durumlar, Küratör: Beral Madra, Brüksel
İstanbul Merkezi, Brüksel, Belçika
- Becoming Istanbul, küratörler: Pelin Derviş, Bülent Tanju, Uğur Tanyeli, Deutsches
Architekturmuseum, Garanti Galeri, Frankfurt, Almanya
- İstanbul üzerine Olasılıklar, Sezgiler, Kurgular küratör: Deniz Erbaş, Atlas Pasajı 2010
Ofisi, İstanbul
- Save As Türkiye'den Çağdaş Sanat Küratör: Derya Yücel, Triennale Bovisa, Milano, İtalya
Şehir Hatları, Kunstmuseum, Erlangen, Almanya
- 2007 10th İstanbul Bienali, İmkansız Değil, Üstelik Gerekli, Küresel Savaş Çağında İyimserlik,
küratör: Hou Hanru , 2+1, Apartman Projesi, Santral İstanbul
10th İstanbul Bienali, Özel projeler: Dünyayı yesen doymazsın, Hafriyat Grubu, Hafriyat
Karaköy , İstanbul
On the Outside, ACC Gallery, Weimar, Almanya
Sahibinden Manzaralı, küratör: Derya Yücel, İstanbul
- 2006 Lokal Cennet, Çağdaş Nakliyat, Hafriyat Grubu, Diyarbakır Sanat Merkezi, Diyarbakır
Yalanla ilgili her şey, Apartman Projesi, İstanbul
Sıradan Yansıyanlar, küratörler: Philippine Hoegen, Sylvia Kouvalis, K2, Güncel Sanat
Merkezi, İzmir
Melek Yüzlü Yabancı, küratör: Levent Çalikoğlu, Aksanat, İstanbul
Melek Yüzlü Yabancı, küratör: Levent Çalikoğlu, SpaceGallery, London
- 2005 Visions, Kappatos Galeri, Atina ve Selanik , Yunanistan
9th.Uluslararası İstanbul Bienali, İstanbul, küratörler: Vasıf Kortun, Charles Esche,
Misafirperverlik Alanı: Hafriyat Grubu, İmalat Hatası, Antrepo
İki Yaka Arasında Güncel Sanat, küratör: Derya Yücel, Aykut Barka Vapuru, İstanbul
7th.Uluslararası Ekoloji Trienali ve Sanat, Continental Breakfast, Galeri Umenostna,
Slovenya
- 2004 Sanat için...1, Platform Garanti Güncel Sanat Merkezi, İstanbul
Vice-Versa, küratör: Christopher Tannert, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Almanya
Sfenks Seni Yiyip Yutacak, küratör: Beral Madra, Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul
- 2003 İnlimbo, 50.Venedik Bienali, Düşler ve Çatışmalar, İzleyicinin Diktatörlüğü, küratör:
Francesco Bonami, Türkiye Pavyonu, küratör: Beral Madra, Venedik, İtalya
Aileye Mahsustur, Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul, Türkiye
- 2002 Rıhtımlar Arasında, küratörler: Fulya Erdemci, Ron Mandos, Las Palmas, Rotterdam
60 yıl, 60 Sanatçı, küratörler: Levent Çalikoğlu, Haşim Nur Gürel, Eczacıbaşı Sanal
Müzesi, Tüyap, İstanbul
Tehlikeli Şeyler, küratör: Levent Çalikoğlu, Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul
Belirsiz İmgeler, Gerçek Öyküler, küratör: Angelika Stepken, Badischer Kunstverein,
Karlsruhe, Almanya
Sheshow, küratör: Beral Madra, Ata Contemporary Center, Sofya, Bulgaristan
- 2001 Asya Bienali, küratör: Melih Görgün, Shilpalka Akademi, Bangladeş
Yeniden Bak, küratör: Vasıf Kortun, Proje4L, Güncel Sanat Müzesi, İstanbul, Türkiye
Yurttan Sesler, Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul
İlahi Komediya, küratör: Ali Akay, Urart Sanat Galerisi, İstanbul
- 2000 Yerli Malı, Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul
Hiçbir Yerden, Centrum Belden de Kunst, Dodrecht, Leiden, Artotheek, Schiedam,
Hollanda

- 1999 Stils, Cuts& Fragments, İFA, Stuttgart, Almanya
6th İstanbul Bienali, Tutku ve Dalga, küratör: Paolo Colombo, Dolmabahçe Kültür Merkezi, İstanbul
İskorpit, küratörler: Fulya Erdemci, Rene Block, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- 1998 İskorpit, küratörler: Fulya Erdemci, Rene Block Haus Der Kulturen Der Welt, Berlin
Arada, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul

SUNUMLAR/PANELLER

- 2020 İFSAK, Fotoğraf ile Düşünmek, Şehir / Şiddet / Beden, İstanbul
Mührü Kırmak, 1996/ 2019 Bir seçki sergisi kapsamında Esra Aliçavuşoğlu,
Neriman Polat, Derya Yücel, Mahmut Koyuncu Depo, İstanbul
- 2019 Kuşaklararası Sanat Sohbetleri, Eda Gecikmez, Neriman Polat,
Esra Aliçavuşoğlu, BASE Talks, İstanbul
Kesişen Mevzular: Beden, Aidiyet, Kimlik”, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi;
Sakarya Üniversitesi
- 2018 Kim Şefkatsiz, Şefkatsiz sergisi kapsamında Mahmut Wenda Koyuncu ,
Neriman Polat, Merdiven Artspace, İstanbul
İlk Raunt Sergisi kapsamında; Feminist Sanat Pratikleri; İpek Duben, Neriman Polat,
Sena, Galata Rum Okulu, İstanbul
Hafriyat Grubu: Bir ihtimal daha Var, Kasa Galeri, İstanbul
Fotoğraf işlerinin Sunumu; Galata Fotoğrafhanesi, İstanbul
- 2017 Kimlik, Aidiyet, Beden/ Alternatif Yaklaşımlar: İstanbul Aydın Üniversitesi, Güzel
Sanatlar Fakültesi, İstanbul
- 2016 Bir Protesto Biçimi Olarak Kızkardeşlik Sergileri; Ahu Antmen, Arzu Yayıntaş,
Neriman Polat, Nazım Hikmet Kültür Merkezi, Bursa
Artist 16. Uluslararası Sanat Fuarı, Feminist Sanat Yapmak, Neriman Polat, Arzu
Yayıntaş , Esra Aliçavuşoğlu, Tüyap, İstanbul
Sanatçı sunumu: Boğaziçi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Dersi, İstanbul
Her Anıyla Alıntılanan Geçmiş, W. Benjamin ve Kentsel Mekan; Sanatçı Konuşması; Lara
Ögel, Neriman Polat, Patrizia Bach, Caroline Adler, Depo, İstanbul
- 2014 Sanatçı Sunumu: Genç Sanat Hareketi, Düvenciler Lisesi, Lüleburgaz
Kişisel Olan Politikadır, Sanatçı Sunumu: Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi,
Kocaeli
Kadına Şiddet, Sanatta Şiddet, Neriman Polat, Canan, Şükran Moral, Seyr-i-Mesel,
İstanbul
- 2013 Sergi Konuşması (Ev Nöbeti / Bilinmeyen Bölge): Ahu Antmen, Mürrüvet Türkyılmaz ,
Neriman Polat, Depo, İstanbul
- 2012 Nereye Savrulduk, Sanat Ve Müteneleşmanın Anlaşılabilir Evliliği, Açık Masa : Neriman
Polat , Arzu Yayıntaş, Depo, İstanbul
- 2011 Siyah Bant: Çağdaş Sanatta Sansür, Moderatör: Banu Karaca/Katılımcılar: Erden
Kosova, Hale Tenger, Murat Altındere, Neriman Polat, Okan Urun, S. Demirci, Cezayir
Salon, İstanbul